



Editura Corint Junior
Jurnal de lectură



JO COTTERILL scrie și cărți pentru copii, și cărți pentru oameni mari. A publicat peste douăzeci de titluri, primind numeroase premii literare. Lui Jo îi face plăcere să viziteze școli și să vorbească despre cărți și despre citit. De asemenea, îi place să deseneze și să compună muzică atunci când nu își petrece timpul cu soțul și cu cele două fiice ale ei.

- 1 Ai citit cartea *Jelev. Cum am devenit superstar* și ai aflat povestea Angelicăi (sau Jelev, cum îi spun prietenii), o fetiță de 11 ani, mai plinuță, care își ascunde adevărata identitate în spatele umorului și își păstrează gândurile „închise” într-un jurnal. Ce notă ai da acestei cărți pe o scară de la 1 la 10? Argumentează!

2 Autoarea, Jo Cotterill, și-a intitulat cartea *Jeleu*. Cum am devenit superstar. Dacă tu ai fi fost redactorul cărții, ce alt titlu i-ai fi pus? Argumentează!

3 Din primele capitole, aflăm că Angelicăi îi plăcea la școală, îi plăceau prietenii săi și îi plăcea să facă lumea să râdă, să joace fotbal și să scrie versuri. Se va încumeta Jeleu să dezvăluie ce se ascunde, de fapt, în spatele zâmbetului ei? Va găsi, oare, curajul de a le arăta celorlalți cine este ea cu adevărat?

4 Jeleu participă la K Factor, o competiție de tinere talente din școala Kingswood. Te-ai aflat vreodată în competiție cu cineva apropiat ție, de pildă fratele, sora sau un coleg? Dacă da, spune în ce a constat competiția și cum s-au petrecut lucrurile. *„Dacă vrei să imiți ceva, trebuie să fii un bun observator. Îmi place să observ oamenii, sunt cu toții materiale bune de studiu”.*

5 La ce consideră Jeleu că se pricepe cel mai bine? Dar tu? La ce ești cel mai bun/cea mai bună?

6 Lucrul cel mai important pe care îl descoperă Jeleu este că adoră să cânte la muzicuță și să scrie versuri. Spune-mi ce înseamnă pentru tine muzica, dar poezia?

7 „Urăsc faptul că lumea mă judecă pentru felul în care arăt. Urăsc faptul că nu pot spune nimănui că asta mă deranjează. Și cel mai mult urăsc faptul că am creat o versiune a mea de care nu mă pot desprinde, pentru că îmi este mult prea teamă să îi las pe oameni să vadă cum mă simt cu adevărat”, spune Jeleu. Comentează, te rog, cuvintele ei.

8 Prin poeziile sale, Jeleu se descrie pe ea însăși, un exercițiu prin care se descoperă și se cunoaște. Tu poți să scrii fără probleme, așa că te invit să vorbești aici, pe scurt, despre tine. Încearcă să fii la fel de sincer(ă) ca Jeleu.

9 Crezi că imaginația te poate ajuta să treci peste necazuri? Explică-mi. Ți s-a întâmplat și ție așa ceva? Cum a fost?

10 Personajul principal, Jeleu, consideră că autoironia poate fi un exercițiu util. Povestește-mi cum a fost când ți s-a întâmplat să râzi de tine.

11 În capitolul 3, îl întâlnim pe Chris, iubitul mamei lui Jeleu. Parcurgeți cu atenție capitolul și găsiți cât mai multe cuvinte și expresii pentru a-l descrie pe Chris. Cum se comportă Chris cu Jeleu?

12 Lennon este personajul care schimbă acțiunea în carte. El este catalizatorul poveștii, cântă la chitară și a călătorit mult, acest lucru oferindu-i experiențe grozave. Călătoria și muzica l-au transformat într-un tip relaxat și empatic. Ce crede Jeleu despre el?

13 Cum se simte Jeleu când ea realizează că Lennon devine „parte din familie”?

14 Scrie o compunere, de minimum 150 de cuvinte, în care să-l caracterizezi pe Chris. În redactarea caracterizării, vei avea în vedere:

- ✓ precizarea a două date de identificare a personajului (nume, vârstă, ocupație, origine, portret fizic etc.);
- ✓ numirea a două trăsături morale ale personajului;
- ✓ ilustrarea a două mijloace de caracterizare diferite, prin câte o secvență comentată;
- ✓ corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului.

15 Să lucrăm creativ! Avem un tort cu feliile deja pregătite. Tortul aceasta reprezintă cartea *Jeleu. Cum am devenit superstar*, iar fiecare felie trebuie să conțină aspecte interesante și calități ale volumului. Completează fiecare felie cu detalii reale despre carte, astfel încât să convingi un posibil cumpărător că acest tort conține toate ingredientele care l-ar mulțumi.

The diagram is a large circle divided into five segments by lines radiating from the center to the edge. The segments are labeled as follows:

- Povestea** (top-left segment)
- Personajele** (top-right segment)
- Informații interesante** (right segment)
- Umor versus seriozitate** (bottom segment)
- Cadrul acțiunii** (left segment)

Each segment contains several horizontal dotted lines for writing.

16 Asociază un fragment din cartea *Jeleu. Cum am devenit superstar*, de Jo Cotterill, cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 - 100 de cuvinte, o valoare morală/culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare carte.

17 Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul dat.

„Învățătorul pune mâna pe catalog, iar eu iau loc lângă prietenele mele cele mai bune: Kayma și Sanvi. Kayma, cu cozile ei lungi alunecându-i în față, îmi arată semnul victoriei. Sanvi îmi zâmbește, plină de admirație și îngrozită totodată. Ochii ei căprui devin uriași ori de câte ori fac ceva riscant. Dintre noi trei, Sanvi este fata bună, cea care strânge întotdeauna puncte pentru clasă. Familia ei este destul de strictă, așa că ea face întotdeauna ceea ce i se cere.

După ce se strigă catalogul, mergem în sala mare, pentru adunare. Mă aștept să mă plictisesc, dar doamna Belize, directoarea, are de făcut un anunț:

— După cum cei mai mulți dintre voi știți deja, la sfârșitul fiecărui semestru de vară organizăm un concurs de talente.

Directoarea face o pauză teatrală, apoi își scutură mâinile în ritm de jazz și spune:

— Printre copiii care stau turcește pe podea, înghesuiți, se răspândește un freamăt entuziast.

....., numele școlii noastre. Oricine se poate înscrie la concurs, iar, dacă ieși câștigător, numele îți este gravat pe trofeul, care este așezat în vitrina de lângă biroul directoarei.”

Concursul de tinere talente se numește:

- a) Tinere speranțe
- b) X Factor
- c) Super Star
- d) K Factor

Răspunsul corect:

18 Există două poezii, în capitolul 14 și în capitolul 27, care sunt foarte asemănătoare ca stil. De ce?

19 Notează prenumele celor două prietene ale Angelicăi, identificate în text?

20 Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cuvântul „talente” este corect utilizat în enunțul:

- a) Acest copil are talent la muzică.
- b) Tânărul este un talent extraordinar.
- c) Reporterii transmit de la un concurs de talente.

Răspunsul corect:

21 Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Sinonimele potrivite pentru cuvintele subliniate în fragmentul: „Printre copiii care stau turcește pe podea, înghesuiți, se răspândește un freamăt entuziast. K vine de la Kingswood, numele școlii noastre.” sunt:

- a) degajați, glas.
- b) îngrămădiți, zgomot.
- c) răsfițați, voce.
- d) adunați, sunet.

Răspunsul corect:

22 Precizează, în două trei enunțuri, mijlocul de caracterizare și trăsătura morală a prietenei lui Jeleu, Sanvi, identificate în fragmentul următor: „*Sanvi îmi zâmbește, plină de admirație și îngrozită totodată. Ochii ei căprui devin uriași ori de câte ori fac ceva riscant. Dintre noi trei, Sanvi este fata bună, cea care strânge întotdeauna puncte pentru clasă. Familia ei este destul de strictă, așa că ea face întotdeauna ceea ce i se cere*”.

23 Crezi că studiile sunt importante, sau este suficient talentul pentru a avea succes? Scrie un text argumentativ, de minimum 150 de cuvinte, în care să susții răspunsul la întrebarea de mai sus prin două argumente, valorificând textul de mai sus și experiența personală/de lectură.

24 După părerea ta, care a fost cel mai tensionat moment al acțiunii?

25 Completează semnele de punctuație potrivite:

Ridicasem mâna

Doamnă Belize mă adresez eu îngăduitoare știți că Harry Potter nu este real nu-i așa

Întreaga școală izbucnește în râs, iar mie sunetul acesta îmi face inima să palpite

Nu este real se prefăce uimită doamna Belize apoi vocea îi capătă un alt ton. Mulțumesc Angelica mă bazam pe tine să scoți în evidență acest lucru Mă refeream desigur la faptul că poate vreunul dintre voi este capabil să facă trucuri magice sau să... da Angelica

26 Dezleagă anagramele (cuvântul obținut prin schimbarea ordinii literelor) și scrie cuvintele descoperite în lista de mai jos. Ai grijă ca toate literele dintr-un rând de casete să formeze un singur cuvânt.

J	U	E	L	E
---	---	---	---	---

T	A	E	L	T	N
---	---	---	---	---	---

C	R	C	U	S	O	N
---	---	---	---	---	---	---

V	E	N	R	S	I	U	E
---	---	---	---	---	---	---	---

S	E	S	R	T	R	U	A	P
---	---	---	---	---	---	---	---	---

27 Completează graficul utilizând metoda

Diamantul pentru cartea Jeleu. Cum am devenit superstar,
de Jo Cotterill.

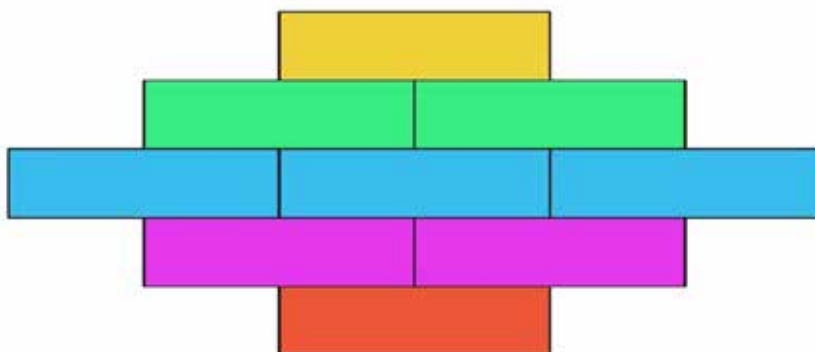
Primul rând constă într-un cuvânt care denumește tema/
personajul.

Al doilea rând este format din două cuvinte care descriu
tema/personajul.

Al treilea rând este format din patru cuvinte care
exprimă sentimente față de personaj (o propoziție).

Al patrulea rând este format din trei cuvinte care
exprimă acțiuni ale personajului.

Ultimul rând este format dintr-un cuvânt care exprimă
esența subiectului.



28 Realizează o bandă desenată după *Jeleu. Cum am devenit superstar*, având ca temă subiectul „Concursul de tinere talente”. Organizați o expoziție cu lucrările voastre și alegeți-le prin vot, după un tur al galeriei, pe cele mai reușite. Cine dorește poate realiza banda desenată online, cu ajutorul unor aplicații, sau poate face o animație care se va prezenta în clasă.

1. CREAȚIA

Alege un subiect și stabilește ce personaje vor apărea. Stabilește locul și timpul în care se petrec întâmplările.

2. SCENARIUL

Scrie scenariul, stabilind exact ordinea întâmplărilor și ce spun personajele.

3. PLANȘELE

Stabilește numărul de planșe, în funcție de întinderea poveștii. Fixează câte benzi are fiecare planșă și câte viniete să conțină fiecare bandă.

4. BULELE

Alege și plasează în viniete tipul de bule potrivite. Stabilește-le forma și mărimea în funcție de textul pe care îl conțin.

5. DESENUL

Desenează cu un creion negru fiecare vinieta.

6. SCHIȚĂ

Cu tuș, trasează desenul. Tot cu tuș, scrie textul din bule.

7. COLORAREA

Alege culorile pe care le vei folosi în funcție de luminozitate, umbre etc.

8. EDITAREA

Scrie titlul pe o coală și realizează un fel de copertă.
Capsează colile și vei obține o bandă desenată.

